

## سُفِيَّةُ النِّجَاةِ فِي أَرْكَانِ الصَّلَاةِ

سالم الحضري



سفينة النجاة في أركان الصلاة ، تأليف الحفري ،

سالم بن سمير - كان حيا قبل ١٢٨٧ هـ . بخط علي

ابن صالح بن محمد العنسي ١٢٨٧ هـ .

٧ ق ١٦ س ٥٢٢ × ١٧ سم

١٣٨٨

نسخة جيدة ، خطها نسخ واضح

١ - العبادات ، الفقه الاسلامي و اصوله ١ - المؤلف

ب - الناسخ ج - تاريخ النسخ .



كتاب سفينة النجاة

في أركان الصلوة هـ

تأليف الإمام العلامة عز الدين

والدين سيدي سالم بن سيار

الحضري رضى الله عنه

وارضاه وتقعنا به

وبجلوه امان

صلى الله على سيدنا

محمد وعلى اله وسلم

والحمد لله رب

العالمين

مكتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات

اسم الكتاب سفينة النجاة في أركان الصلوة

الرقم ١٣٨٨

اسم المؤلف سالم بن سيار الحضري

١٢٨٧ هـ

تاريخ النسخ

١٧٨٥

عدد الأوراق ٧

٢١٦٢

ملاحظات ملاحظات

س. ح.







[illegible]

لنفتحات

لفقته الذي يظهر من النجاسات ثلثة الخمر اذا خللت  
بنفسها وجلد الميتة اذا دبغ وما صار حيوانا النجاسة  
ثلاثه معوضة ومحفنة ومتوسطة فالمغلفة خاصة  
الكلب والخنزير ووقع احدهما والمحفنة بوال الصبي الذي  
لم ياكل الطعام غير الاثني ولم يبلغ الحولين والمتوسطة  
سائر النجاسات المغلفة تطهر بجسلها سبعابعد  
ازالة عينها احدها بالتراب والمحفنة تطهر برش  
الماء الغلبه وازالة عينها والمتوسطة تنقسم الى  
قسمين عينيّه وحكيمة العينيّة التي لها طعم وترج  
ولون فلا بد من ازالة لونها وترحها وطعمها والحكيمة  
التي لا لونها ولا لها طعم ولا لها ريح ولا لها طعم يكسبها جري الماء  
اقل الحصص يوم وليلة وغالبه ست اوسبع وأكثره  
خمس عشر يوما وهي اقل الطهور واحد لاكثره اقل النفاس خمسة  
وغالبه اربعون يوما واكثره ستون يوما اقل الطهر من  
الحیصتين خمس عشر يوما واحد لاكثره واحد الصلوات اثنتان  
النوم والنسيان شروط الصلوة ثمانية الطهارة



عن الحدث الأصغر والأكبر والطهارة عن النجاسة  
 في التوجُّب والبدن والمكان وسائر العورة واستقبال  
 القبلة ودخول الوقت والحلم بفرضيتها وإن لا يعتد  
 بوضا من فروضها سنة واجتناب المبطلات أحوال  
 أنان أصغر وأكبر الأصغر ما وجب الوضوء والأكبر ما  
 وجب الغسل العورات أربع عورة الرجل مطلقاً  
 ما بين السرة والركبة والامة في الصلاة ما بين السرة والركبة  
 وعورة الحرة في الصلاة جميع البدن إلا الوجه والكفان  
 وعورة الحرة والامة عند الاجانب جميع البدن وعند  
 محارمها والنساء ما بين السرة والركبة أما كان  
 الصلوة سبعة عشر الأولى النية الثانية تكبير الاحرام  
 الثالث القيام مع القدر الرابع قراءة الفاتحة الخامس  
 الركوع السادس الطمانينة فيه السابع الاعتدال  
 الثامن الطمانينة فيه التاسع السجود مرتين  
 الحاشي الطمانينة فيه الحادي عشر الجلوس بين  
 السجودين الثاني عشر الطمانينة فيه الثالث

تقول صلى الله عليه وسلم  
 لقلبي أنا طهر  
 والمنظف ربيته تنزهه

الرابع

عشر

عشر التشهد الأخير الرابع عشر المقود فيه الخامس  
 الخامس عشر الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم  
 السادس عشر السلام السابع الترتيب النية  
 ثلاث درجات إن كان الصلوة فرضاً وحده قصد  
 الفعل والبدن والفرضية وإن كان مطلقاً وجب  
 قصد الفعل فقط والموقته والتيمم سبب نية الفعل  
 والتعيين التعيين ظهر أو عصر أو الفرضية فرضاً  
 أي سقطت بالفرضية بشرط تكبيره الاحرام عشرة إن  
 تقع حالة القيام في الفرض وإن تكون بالعزيمة وإن  
 يكون بلفظ الجلالة وعدم حديث بالبر وإن لا يشد  
 الباء وإن لا يفتن بين كلمتي التكبير وقفة طويلة وإن  
 يسمع نفسه جميع حروفها وأيقاعها حالة الاستقبال  
 وإن لا يخلو من حروفها وتأخير تكبيره الاحرام  
 عند تكبيره الإتمام شرط الفاتحة عشرون  
 الترتيب الأولات ومرعات حروفها ومرعات تشديداتها  
 وإن لا يسكت سكوتاً طويلاً ولا قصيراً بقصد قطع القراءة



وعدم اللحن المخل بالمعنا وان يكون حالة القيام  
 في الفرض وان يسمع نفسه وان لا يتخللها ذكر اجنبي  
 تشديد اداء الفاتحة اربع عشر بسم الله فوق اللام  
 الرحمن فوق الراء الرحم فوق الراء الحمد فوق اللام  
 رب العالمين فوق الباء الرحمن فوق الراء الرحم فوق  
 الراء الحمد يوم الدار فوق الدال اياك نعبد ونحيي  
 اليا واماك نستعين فوق الباء اهدنا الصراط  
 المستقيم فوق الصاد صراط الدار فوق اللام  
 انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين  
 فوق الصاد واللام تسن رفع اليدين في اربعة مواضع  
 عند تكبيرة الاحرام وعند الركوع وعند الاعداء وعند  
 القيام من التشهد الاو او شروط السجود سبعة ان  
 يسجد على سبعة اعضاء وان يكون جميعه مكشوفه  
 والتعامل براسه وعدم الهوى لغيره وان لا يسجد على  
 شي بخلاف كنهه وارتفاع اسنائه على اعاليه والطمأنينه  
 فيه اعضاء السجود سبعة الجبهة وبطون الكفان

قال صلى الله عليه واله  
 اربعة ان اسجد على  
 سبعة اعضاء الجبهة  
 واليدين والركبتين  
 والاطراف الايمن  
 واليسار

والركبتين

والركبتين وبطون صابع الرجلين تشديد اداء التشهد  
 احدا وعشرين خمس في اقله وست عشر في اقله التحيات  
 على التثنية والياء الصلوة على الصاد والطيبات على الطاء  
 والياء لله على اللام السلام على السين اعيها النبي  
 على النون والياء ورحمة الله وبركاته على اللام الجلالة  
 السلام علينا وعلى عباد الله على السين واللام من  
 الجلالة الصالحين على الصاد اشهد ان لا اله  
 الا الله على اللام الاول واللام الجلالة تشديد اداء  
 اية الصلوة على النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم اربع  
 اللهم على اللام والميم صل على النبي محمد  
 على الميم في اول السلام تشديده على السين اوقات  
 الصلوات خمسة اوقات الطهر زوال الشمس  
 واحة قصير ظل كشي مثله غير ظل الاستواء اول  
 وقت العصر اذا صار ظل كشي مثله وراة قليلا  
 واحة غروب الشمس واول وقت المغرب غروب  
 الشمس واحة غروب الشفق الاحمر واول وقت الغشا  
 غروب الشفق الاحمر واحة طلوع الفجر الصادق واحة  
 طلوع الشمس الا شفق ثلاثه احمر وابيض واصفر  
 الاحمر مغرد والاصفر والابيض غشا ويندب  
 تاخير الغشا الى ان يحجب الشفق الاصفر والابيض

عليك



عن الصلاة الى اخرها سجد متقدما ولا مقارنا في  
خمسة اوقات عند طلوع الشمس حتى ترتفع  
قد رجع وعند الاستواء في كل يوم الجمعة حتى تزل  
وعند الاصفرار به حتى تغرب وبعد صلاة الصبح  
حتى تطلع الشمس وبعد صلاة العصر حتى  
تغرب سكتات الصلاة ستين كبيره  
الاهرام ودعاء الاستفتاح وبين دعاء الاستفتاح  
وبين التعوذ وبين التعوذ والفاتحه وبين الفاتحه  
وبين ايمان وبين ايمان واليسوع  
وبين السور والركوع الاركان التي تليها فيها  
الظمانينه هي سكون بعد ركعة بحيث يستقر في  
يسكن كل عضو محله بقدر سبحان الله اسباب  
سجود السهو الاول ان يترك بعض من اجزاء  
الصلاة سوا او عمدا الثاني ما يبطل عمدا  
ولا يبطل سهوا اذا فعله ناسيا الثالث نقل  
ركن قول الى غير محله الرابع ايقاع ركعتي  
مع احقا الربا ابعاض الصلاة سبعة  
التشهد الاول وعوده والصلاة على النبي صلى الله

عليه

عليه وعلى اله وسلم فيه والصلاة على الاخي تشهد  
الاخير والقنوت وقيامه والصلاة على النبي صلى الله  
عليه وعلى اله وسلم واله وصحبه فيه تبطل الصلاة  
باربعة عشرة خصله بالحدوث وقوع النجاسة ان  
لم تلبس حالاً لم يغير عذر وانكشأ العود ان لم  
تستر حالاً وبالانطافئ في ان اوجز فيهم عذر  
وبالمفطر عذر او بالاكثر سحوا ناسيا  
وشلاقة حر كان عتوا ليات ولو بسكوه وبالوثبة  
الفاحشة والطرية المفطرة وزياده ركن فغلي  
عذر او لعدم على امامه بركنين فعليين التخلف  
بهما بغير عذر والنية بقطع الصلاة والتزدد  
في قطعها وتعلق قطعها بشي الذي  
يلزم نية الامامه ارجعه الجملة والمعادمة  
والمندورة جماعة والمقدمة في المبطر شروط  
القدوم اجبا عشر ان يعلم بطلان صلاة احاده  
بحدوث او غيره وان لا يعتقد وجود قضائهما  
وان لا يكون امامه اميا وان لا يتقدم على امامه  
في الموقف وان يعلم انتقالات امامه وان يحتجعا  
في المسجد او ثلاثا ما به ذراع وفي غير المسجد

والسوا



بشأنه ان لا يريد بين الامام والمأموم على ثلاثية ذراع  
وان لا يخالف في سنة فاحشة المخالفة وانما فيها صوت  
القدوة نضج القدوة في خمس قدوة رجل رجل وقدوة  
خنثى مشكك رجل وقدوة امرأة رجل وقدوة امرأة  
بامرأة وقدوة ابي القدوة في اربع رجل وامرأة وقدوة  
رجل خنثى وقدوة خنثى امرأة وقدوة خنثى خنثى  
شروط جمع التفتيم اربعة البداية بالاولى ونية  
الجمع فيها والمواالات بينهما وادوام العذر الى الاحرام  
بالثانية شروط جمع التاخير اثنان نية التاخير  
وقد بقي الوقت الا ما يسعها وادوام العذر الى تمامها  
شروط التصريفة القصر عند تكبير الامام وان يكون  
الصلاة رباعية وادوام السفر الى تمامها وان لا يقتدي  
بمقيم في حمز من الصلاة شروط الجمعة ستة ان  
يكون محلها في وقت الطهر وان يتم في خطبة بلد وان  
تصلي في جماعة فلا تصح بالافراد وان يكون العبد ارجح  
فالترقو تنقص واحدا من الاربعين لم تصح احراز كور  
بالعين لاصبيان مستوطنين لامساكين وان  
لا يتبعها ولا يقارنها جمعة في تلك البلد وان يتقدمها  
خطبتان اركان الخطبة خمس  
حمد الله تعالى فيهما والصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم

فيها

فيها والوصية بالتقوى فيهما وقرأة اية من القرآن في احدهما  
والدعاء للمؤمنين في الاخير شروط الخطبتان عشر  
الطهارة عن الحدث الا صغرا ولا كبير والطهارة عن الفجاءة  
في التؤد والهدان والمكان وسائر العوارض والقيام  
للقادر والجلوس بينهما فوق طائفة الصلوة والمواالات  
بينهما وبين الصلوة وان يكونا بالعربية وان سمعها  
الرابعون وان يكون كل منهما في وقت الطهر  
الذي يلزم للميت اربع خصال غسله وتكبيره والصلوة عليه  
ودفنه اقل الغسل بحم يديه بالماء والحمد ان يجلس سوا  
وان يرسل القدر من انقه وان يوصيه وان يدلك  
بالدبر وان تصد عليه المائتان اقل الكفن ثوب  
يجمع والحمد للرجل ثلاث لفائف والمرأة قميص وخمار  
وامزار ولفافتان اركان الصلوة على الخمار  
سبعة الاول النية الثانية تكبيرة الاحرام الثالثة القيام  
على القادر الرابع قرأة الفاتحة الخامس الصلوة على النبي  
صلى الله عليه وآله وسلم ثم بعد الثانية السادس الدعاء  
للميت بعد الثالثة السابع السلام اقل الدفن خمس  
تكم برائحة الميت وخمره من السباع والكمه قامة  
وبسطه وحنق حمله للقبلة ويوضع حذو على التراب



يُنْبَشُّ الْمَسْلُوحُ حِصَالًا لِلْغَسْلِ إِذَا لَمْ يَتَّخِذْ وَتَوَاجَهَ  
إِلَى الْقِبْلَةِ وَلِلْمَالِ إِذَا دَفِنَ مَعَهُ وَالْمَرَاةُ إِذَا دَفِنَ  
جَنِينَهَا مَعَهَا وَأَمَكُنْتَ جَبِوَاتَهُ رَأْسًا لِمَنْ تَعْنَاهُ  
أَرْبَعُ مَبَاحِثَ وَخِلَافُ الْأَوَّلَى وَمَكْرُوهَةٌ وَوَاجِبَةٌ  
مَبَاحِثَةٌ وَهِيَ لِقَرِيبِ الْمَاءِ عَلَى خَوِ الْمَتَوَضِّعِ وَمَكْرُوهَةٌ وَهِيَ  
لِمَنْ يَغْسِلُ أَعْضَاءَهُ وَوَاجِبَةٌ وَهِيَ لِلْمَرِيضِ عِنْدَ  
الْعَمَلِ الْأَنْوَاعِ الَّتِي تَلْزِمُ فِيهَا الزُّكُوفُ ثَمَانِيَةٌ  
أَنْوَاعُ النِّعَمِ وَالتَّقْدِيرِ وَالْمُعَاشِ وَأُمُورُ التَّجَارِمِ  
وَالرِّكَازِ وَالْمُعَدَّنِ ثَلَاثٌ وَبِالْخَيْرِ عَمِلَتْ لِعَوْنِ اللَّهِ رُبَّمَا  
الْإِخْلَاصُ الْتَقَى مُحَمَّدٌ رَحِمَهُ حَسَنٌ عَمِدٌ عَلَى الْمَشْرِاقِ  
وَفَقْدَانُهُ وَكَانَ الْفَرَاغُ مِنْ رَفْعِهَا بِحَقِّ صَلَاقِ  
الْجِبَّةِ لَعَلَّةٌ تَاسِعٌ وَعِشْرِينَ شَرْحُهَا سِتُّونَ الْمُبَارَكِ  
عَامٌ سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ وَمِائَتَانِ وَالْفَتْحُ ٨٧٢  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ بِحَقِّ أَفْقَرِ الْوُجُوهِ إِلَى اللَّهِ عَلَى رِصَالِهِ  
وَمُحَمَّدٍ الْعَنْسِيِّ عَمَدَةِ الْإِسْلَامِ

وَلَمْ يَزِدْ عَالَمُهُمْ بِالْمَعْنَى تَحْوِيلُهُ  
وَوَطُولُهُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ  
إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ  
الْعَظِيمِ